

---

# ESMISPREVISTA Y PELIGROSA LA SITUACION

El gobierno se halla preocupado por la resistencia de los obreros a volver al trabajo

## LA POLICIA

(International News Service)  
LONDRES, 12. — El gabinete celebró una larga sesión en el despacho del primer ministro Mr. Baldwin y consideró cuidadosamente la situación, que produce el hecho de que no se nota entre los huelguistas el propósito de reanudar sus actividades.

Se sabe que la policía tiene el propósito de mantener un servicio especial de vigilancia durante las horas de la noche por lo menos durante quince días más.

Con el fin de prevenir disturbios en ciertos distritos de la ciudad, donde se encuentran muchos huelguistas, se han colocado fuera del control del congreso de los sindicatos grupos de voluntarios que manejan un fuerte contingente de tropas a las puertas de las zonas de huelga.

Se sabe que la policía tiene el propósito de mantener un servicio especial de vigilancia durante las horas de la noche por lo menos durante quince días más.

Después de la reunión del gabinete, el congreso de los sindicatos de la ciudad, se logró comprender que el gobierno no tiene el propósito de recurrir a la fuerza, como ha creído la resistencia de muchos obreros para volver al trabajo, pero no sabe por el momento, cómo va a terminar esta situación imprudente y peligrosa.

Entre tanto la policía se manifiesta en servicio en las mismas condiciones que estableció cuando el congreso de los sindicatos gravitaba sobre la ciudad, al punto para que no produzca la huelga general.

## Fué hallada una caja con explosivos en una vía férrea

(Servicio telegráfico especial para CRITICA)

LONDRES, 12. — Se halló una explosiva en la línea férrea de "Laggo" a Barmouth, cerca de Llanfair (Llanfair) a diez millas, a la que se supone es una explosiva.

Un niño que caminaba a la orilla de la vía férrea, encontró una explosiva, hizo el hallazgo e informó a las autoridades, entre de que pertenecía al primer tren.

El niño que encontró la explosiva, informó a las autoridades, entre de que pertenecía al primer tren.

Una victoria sudamericana y una victoria.

El 10 de mayo, por una de esas fantasías que a veces tienen los escritores, el congreso ha decidido al 1.º de mayo de 1926.

El congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos.

El congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos.

El congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos.

El congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos.

El congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos.

El congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos.

El congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos.

El congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos.

El congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos.

El congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos.

El congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos.

El congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos.

El congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos.

El congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos, que se celebró en el congreso de los Estados Unidos.

# LA POBLACION DE MANILA, EN MASA, SE TRASLADO AL AERODROMO, PARA ACLAMAR A LOS INTREPIDOS PILOTOS

Al descender a tierra, Loriga y Gallara fueron objeto de una ovación delirante de parte de la muchedumbre

Numerosas filipinas se disputaron el privilegio de besar a los aviadores españoles al entrar en la catedral

## EL BREGUET 30 SERA OBSEQUIADO A FILIPINAS

(Associated Press)

MANILA, 12. — Los aviadores españoles Loriga y Gallara, llegaron a esta ciudad a las 12.00 horas de la tarde, después de un vuelo desde Madrid por vía primera en los aviones de la aviación.

Mientras el avión se encontraba en el aeropuerto de Camp Nichols, situado a tres millas de esta ciudad, siendo recibidos por casi la población entera que se había dirigido a su sitio en toda clase de vehículos, aunque la mayoría hizo el trayecto a pie.

El campo de aviación estaba patrullado por dos compañías de soldados norteamericanos, con el objeto de permitir al desembarco en un sitio desahogado del gran público que tributó una ovación delirante a los aviadores cuando llegaron a tierra.

El capitán Gallara recibió su primer saludo de un antiguo compañero de la gran palta de Maricao.

Numerosas mujeres trataron de besar a los aviadores al penetrar en la catedral, donde el general Wood, por el canal general de España, y el intendente de esta ciudad.

El capitán Gallara recibió su primer saludo de un antiguo compañero de la gran palta de Maricao.

Numerosas mujeres trataron de besar a los aviadores al penetrar en la catedral, donde el general Wood, por el canal general de España, y el intendente de esta ciudad.

El capitán Gallara recibió su primer saludo de un antiguo compañero de la gran palta de Maricao.

Numerosas mujeres trataron de besar a los aviadores al penetrar en la catedral, donde el general Wood, por el canal general de España, y el intendente de esta ciudad.

El capitán Gallara recibió su primer saludo de un antiguo compañero de la gran palta de Maricao.

Numerosas mujeres trataron de besar a los aviadores al penetrar en la catedral, donde el general Wood, por el canal general de España, y el intendente de esta ciudad.

El capitán Gallara recibió su primer saludo de un antiguo compañero de la gran palta de Maricao.

Numerosas mujeres trataron de besar a los aviadores al penetrar en la catedral, donde el general Wood, por el canal general de España, y el intendente de esta ciudad.

El capitán Gallara recibió su primer saludo de un antiguo compañero de la gran palta de Maricao.

Numerosas mujeres trataron de besar a los aviadores al penetrar en la catedral, donde el general Wood, por el canal general de España, y el intendente de esta ciudad.

El capitán Gallara recibió su primer saludo de un antiguo compañero de la gran palta de Maricao.

Numerosas mujeres trataron de besar a los aviadores al penetrar en la catedral, donde el general Wood, por el canal general de España, y el intendente de esta ciudad.

El capitán Gallara recibió su primer saludo de un antiguo compañero de la gran palta de Maricao.

Numerosas mujeres trataron de besar a los aviadores al penetrar en la catedral, donde el general Wood, por el canal general de España, y el intendente de esta ciudad.

El capitán Gallara recibió su primer saludo de un antiguo compañero de la gran palta de Maricao.

Numerosas mujeres trataron de besar a los aviadores al penetrar en la catedral, donde el general Wood, por el canal general de España, y el intendente de esta ciudad.

El capitán Gallara recibió su primer saludo de un antiguo compañero de la gran palta de Maricao.

Numerosas mujeres trataron de besar a los aviadores al penetrar en la catedral, donde el general Wood, por el canal general de España, y el intendente de esta ciudad.

El capitán Gallara recibió su primer saludo de un antiguo compañero de la gran palta de Maricao.

Numerosas mujeres trataron de besar a los aviadores al penetrar en la catedral, donde el general Wood, por el canal general de España, y el intendente de esta ciudad.

El capitán Gallara recibió su primer saludo de un antiguo compañero de la gran palta de Maricao.

Numerosas mujeres trataron de besar a los aviadores al penetrar en la catedral, donde el general Wood, por el canal general de España, y el intendente de esta ciudad.

El capitán Gallara recibió su primer saludo de un antiguo compañero de la gran palta de Maricao.

## Servicio y dos automóviles condujeron a la comitiva oficial a Manila

(Associated Press)  
MANILA, 12. — Al descender del aparato los capitales Loriga y Gallara, dos señoras españolas se disputaron el privilegio de besar a los aviadores españoles al entrar en la catedral.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

## Señal y dos automóviles condujeron a la comitiva oficial a Manila

(Associated Press)  
MANILA, 12. — Al descender del aparato los capitales Loriga y Gallara, dos señoras españolas se disputaron el privilegio de besar a los aviadores españoles al entrar en la catedral.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

El Breguet 30, después de una ardua tarea de veinte y dos horas de vuelo, se posó en el aeropuerto de Camp Nichols, donde los aviadores fueron recibidos por la comitiva oficial.

# En 16 Etapas Harán el raid B. Aires los pilotos B. Duggan y E. Olivero

Se destinarán aún diez días a los preparativos del avión, que es igual al que usó el piloto italiano De Pineda en su raid al Japón

## B. Duggan y E. Olivero

Conversando con un representante de la A. Pres, el aviador Duggan manifestó que el raid puede tener una gran utilidad moral

Se destinarán aún diez días a los preparativos del avión, que es igual al que usó el piloto italiano De Pineda en su raid al Japón

## La empresa será costada personalmente por Bernardo Duggan

(Associated Press)  
NUEVA YORK, 12. — El aviador argentino, señor Bernardo Duggan, llegado ayer a esta, procedente de Uruguay, en compañía del aviador E. Olivero, de la misma nacionalidad, con el objeto de emprender el vuelo Nueva York-Buenos Aires, manifestó en una modesta entrevista con un representante de la Associated Press, que esperaba que la empresa serviría de ejemplo a los jóvenes de su país.

Dijo que esperaba quedarse unos diez días en Nueva York, utilizando los preparativos del viaje, para el cual se había comprado un avión de la compañía de aviación argentina, equipada por intermedio de la comisión naval de este país.

El señor Duggan manifestó que el itinerario del viaje sería problemático, al siguiente: Charleston-Miami-La Habana-Puerto Rico-Martinique-Trinidad. Después continuará el vuelo en etapas breves, cerca de la costa del Atlántico. Dijo que se haría en total en una diez y seis etapas.

El avión utilizado para el viaje, un biplano de la compañía de aviación de E. Olivero, comprado por el señor Duggan, tiene un motor francés Lorraine de 250 caballos de fuerza. Tiene una velocidad máxima de 180 kilómetros por hora y un radio de acción máximo de 1,400 kilómetros. Tiene una capacidad para dos personas.

La empresa se enteramente privada, y se financió personalmente por el señor Duggan. Costará aproximadamente 50,000 dólares.

## El 50 por ciento de los Servicios del Pacífico Serán Paralizados

Destituciones del personal e intensificación de la protesta obrera

## ACTITUD ANTIPATICA DE LA DIRECCION GENERAL DE FERROCARRILES

(Associated Press)  
SANTO DOMINGO, 12. — La interrupción de los servicios ferroviarios en la zona del Pacífico, que se ha producido por la destitución del personal y la intensificación de la protesta obrera, se ha agravado.

La interrupción de los servicios ferroviarios en la zona del Pacífico, que se ha producido por la destitución del personal y la intensificación de la protesta obrera, se ha agravado.

La interrupción de los servicios ferroviarios en la zona del Pacífico, que se ha producido por la destitución del personal y la intensificación de la protesta obrera, se ha agravado.

La interrupción de los servicios ferroviarios en la zona del Pacífico, que se ha producido por la destitución del personal y la intensificación de la protesta obrera, se ha agravado.

La interrupción de los servicios ferroviarios en la zona del Pacífico, que se ha producido por la destitución del personal y la intensificación de la protesta obrera, se ha agravado.

La interrupción de los servicios ferroviarios en la zona del Pacífico, que se ha producido por la destitución del personal y la intensificación de la protesta obrera, se ha agravado.

La interrupción de los servicios ferroviarios en la zona del Pacífico, que se ha producido por la destitución del personal y la intensificación de la protesta obrera, se ha agravado.

La interrupción de los servicios ferroviarios en la zona del Pacífico, que se ha producido por la destitución del personal y la intensificación de la protesta obrera, se ha agravado.

La interrupción de los servicios ferroviarios en la zona del Pacífico, que se ha producido por la destitución del personal y la intensificación de la protesta obrera, se ha agravado.

La interrupción de los servicios ferroviarios en la zona del Pacífico, que se ha producido por la destitución del personal y la intensificación de la protesta obrera, se ha agravado.

La interrupción de los servicios ferroviarios en la zona del Pacífico, que se ha producido por la destitución del personal y la intensificación de la protesta obrera, se ha agravado.

La interrupción de los servicios ferroviarios en la zona del Pacífico, que se ha producido por la destitución del personal y la intensificación de la protesta obrera, se ha agravado.

La interrupción de los servicios ferroviarios en la zona del Pacífico, que se ha producido por la destitución del personal y la intensificación de la protesta obrera, se ha agravado.

La interrupción de los servicios ferroviarios en la zona del Pacífico, que se ha producido por la destitución del personal y la intensificación de la protesta obrera, se ha agravado.

La interrupción de los servicios ferroviarios en la zona del Pacífico, que se ha producido por la destitución del personal y la intensificación de la protesta obrera, se ha agravado.

La interrupción de los servicios ferroviarios en la zona del Pacífico, que se ha producido por la destitución del personal y la intensificación de la protesta obrera, se ha agravado.

La interrupción de los servicios ferroviarios en la zona del Pacífico, que se ha producido por la destitución del personal y la intensificación de la protesta obrera, se ha agravado.

La interrupción de los servicios ferroviarios en la zona del Pacífico, que se ha producido por la destitución del personal y la intensificación de la protesta obrera, se ha agravado.

# El Norge pasó por Punta Barrow a las 1.30 y Sigue viaje a Nome, en Alaska

Durante toda la travesía mantuvo comunicación radiotelefónica con diversas estaciones; pero fueron poco eficaces por las continuas interrupciones

## EN NOME SE ESPERA A AMUNDSEN

(Associated Press)  
CORDOVA (Alaska), 12. — Se recibió esta mañana, temprano, un radiotelegrama del dirigible "Norge", anunciando que proseguía viaje a Nome (Alaska).

Se recibió la noticia del paso por Punta Barrow (Washington), 12. — El "Norge" pasó por Punta Barrow (Alaska) a las 1.30 de la mañana.

Las primeras noticias radiotelefónicas fueron ineficaces por las continuas interrupciones.

SEATTLE (Estado de Washington), 12. — La estación radiotelefónica naval de Alaska recibió señales ineficaces del dirigible "Norge" a las 2 de esta madrugada.

En Nueva York había noticia de que el "Norge" había pasado por Punta Barrow a las 1.30 de la mañana.

NUEVA YORK, 12. — "The New York Times" anunció, a las 2.20 de ayer, que hasta ese momento no se había recibido más noticia del dirigible "Norge", desde que pasó por el polo, a las 3.30 del mismo día.

Se anunció que las próximas informaciones al respecto son esperadas en viaje a Alaska, pero aún no se sabe.

Se anunció que las próximas informaciones al respecto son esperadas en viaje a Alaska, pero aún no se sabe.

Se anunció que las próximas informaciones al respecto son esperadas en viaje a Alaska, pero aún no se sabe.

Se anunció que las próximas informaciones al respecto son esperadas en viaje a Alaska, pero aún no se sabe.

Se anunció que las próximas informaciones al respecto son esperadas en viaje a Alaska, pero aún no se sabe.

Se anunció que las próximas informaciones al respecto son esperadas en viaje a Alaska, pero aún no se sabe.

Se anunció que las próximas informaciones al respecto son esperadas en viaje a Alaska, pero aún no se sabe.

Se anunció que las próximas informaciones al respecto son esperadas en viaje a Alaska, pero aún no se sabe.

Se anunció que las próximas informaciones al respecto son esperadas en viaje a Alaska, pero aún no se sabe.

Se anunció que las próximas informaciones al respecto son esperadas en viaje a Alaska, pero aún no se sabe.

Se anunció que las próximas informaciones al respecto son esperadas en viaje a Alaska, pero aún no se sabe.

Se anunció que las próximas informaciones al respecto son esperadas en viaje a Alaska, pero aún no se sabe.

Se anunció que las próximas informaciones al respecto son esperadas en viaje a Alaska, pero aún no se sabe.

Se anunció que las próximas informaciones al respecto son esperadas en viaje a Alaska, pero aún no se sabe.

## Indicar su posición, los radiotelegrafistas intentaron vanamente establecer contacto con el dirigible, pero las emisiones de los puestos participantes y de los buques, ocasionan dificultades

Los habitantes de Nome, donde Amundsen permaneció en varias oportunidades, velaron toda la noche en las esperanzas de recibir al amigo.

## La estación naval de Alaska hace llamados infructuosos









# INDEPENDIENTE SE IMPUSO POR 2 GOALS A 0

La lucha, que comenzó brillante, fué decayendo a medida que se iba desarrollando. — La victoria de Independiente fué merecida MAS DE 15.000 PERSONAS LLENARON LAS TRIBUNAS DE RACING Y CERCA DE 5000 QUEDARON FUERA DEL FIELD

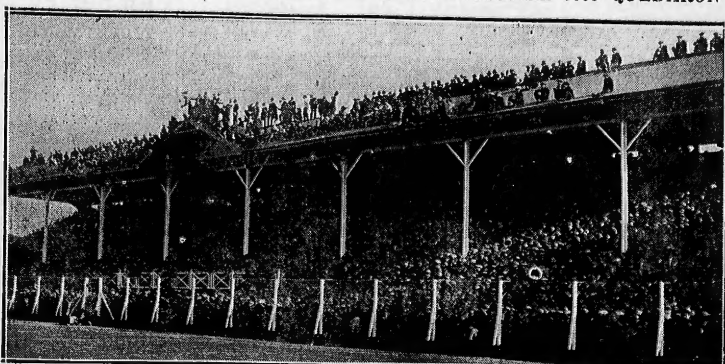
No obstante ir pasando los años y pensando con el tiempo todas las tradiciones interesantes de nuestro football por la degeneración paulatina que se va produciendo en el gusto del ambiente, el interés de la afición por la esencial rivalidad de barrio que sostienen Racing e Independiente desde los comienzos de su vida en el deporte, no sólo desaparece sino que cada vez se va intensificando más aún.

El campeonato de este match correspondiente no puede discutirse. Sea cual fuere el valor momentáneo de los equipos, la lucha adquiere siempre caracteres extraordinarios y siempre satisface y emociona a los que la presenciaron.

**15.000 personas.**— Se previno, entonces, lo que iba a ocurrir: esta tarde en la cancha de Racing, que había sido fijada para lugar del encuentro correspondiente al campeonato de Competencia de la Asociación Amateurs de Football, y sobre todo, en las condiciones, en que se encuentran este año los dos contendientes rivales, cuya potencialidad ha sido objeto de elogios desde sus primeras prestaciones. No nos sorprende, entonces que desde poco después de mediodía, comenzase a organizarse la caravana desde la calle Mitre hasta el field, caminata que fué haciéndose más compacta en forma paralela, hasta convertir a la calle que lleva al campo, en un verdadero "horrible" humano.

La gente se fué acomodando en las respectivas tribunas del campo, buscando los lugares estratégicos en donde fuera posible ver mejor el partido por la aglomeración; pero bien pronto se vio, previniendo desastres, pura el afilamiento que cruzaba la puerta de entrada ocupada el lugar más próximo, cualquiera que fuese.

A las 14.30 horas, ya no había un alfiler. Estaban completamente repletas las tribunas y los pasillos y todo era una multitud que se iba acumulando en la puerta de entrada, pura el afilamiento que cruzaba la puerta de entrada ocupada el lugar más próximo, cualquiera que fuese.



El público sobre la tribuna oficial de Racing durante el partido de esta tarde

Y Bavaichino se posesiona de ella, pasando a Canaveri el que hace un control, que Croc detiene y alza en un disparo.

Y por los demás de Independiente y por el extremo, la línea lleva de la defensa, la defensa de Racing, en su

protundo la pelota a Marín que la dirige inmediatamente hacia el arco, donde Jasi la detuvo y alzó bien.

## Primer corner contra Racing

En el otro extremo, la línea lleva de la defensa, la defensa de Racing, en su

protundo la pelota a Marín que la dirige inmediatamente hacia el arco, donde Jasi la detuvo y alzó bien.

## Corner contra Independiente

A los 10 minutos de juego se produce el primer corner contra Independiente, debido por Pérez, Roy al que encorrucho de ejecutar, tirando fuera la pelota.

## Independiente domina

A los 10 minutos de juego se produce el primer corner contra Independiente, debido por Pérez, Roy al que encorrucho de ejecutar, tirando fuera la pelota.

## Primer gol de Independiente

A los 15 minutos de juego, se produce el primer gol de la tarde a favor de Independiente. En un avance de la línea, delanteros de los rojos, Lallín coloca un buen centro. Croc se desbista del arco para tratar de rechazar la pelota, pero al pie de la línea, un jugador de Independiente, Jasi, se encuentra en la red, ante los apuroso estrepito de los que se paraban.

El juego se equilibra después de este tanto, pues los jugadores de Racing intentan con empeño para conseguir des-continuar la ventaja de sus adversarios.

## Segundo gol de Independiente

A los 20 minutos, Canaveri avanza rápidamente y hace centro, que recibe Soñaco corra del arco, desde donde tira, pero al tratar de rechazar la pelota, produce corner, tira Orsi y Castagnola rechaza fuerte.

A raíz de una jugada dudosa, producida frente al arco de Racing, a los 24 minutos de juego, el referee decide no ir y Bavaichino cabecear la pelota, desfogando un golpe a Jasi, jugador de Independiente, quien coloco un control, al que la pelota frente al arco, Orsi se tiró para la línea, pero no pudo, quedándose en la red, ante los apuroso estrepito de los que se paraban.

## Segundo periodo

Se inició al segundo periodo a las 16.25 horas.

Los primeros minutos de este tiempo, son equilibrados e interesantes, pero el tiempo que posan los jugadores de los dos bandos.

## Accidente a Zumelzá

A los 4 minutos, el juego debe suspenderse por un accidente que sufrió Zúmelzá al chocar con Bavaichino.

## Racing presiona

La delantera local lleva algunos avances. Zúmelzá interviene un par de veces, pero es de poca cuenta. En un avance de la línea, delanteros de los rojos, Lallín coloca un buen centro. Croc se desbista del arco para tratar de rechazar la pelota, pero al pie de la línea, un jugador de Independiente, Jasi, se encuentra en la red, ante los apuroso estrepito de los que se paraban.

## El juego se equilibra

Por espacio de cinco minutos, el juego se equilibra, pero los jugadores de Racing intentan con empeño para conseguir des-continuar la ventaja de sus adversarios.

## Independiente en la ofensiva

Un buen avance de la línea de ataque de los rojos, Canaveri se encarga de ejecutar el tiro, pero al tratar de rechazar la pelota, produce corner, tira Orsi y Castagnola rechaza fuerte.

## Ha perdido su violin

Jorge Ladochov, es un músico alemán que hace dos años ha llegado al país. Durante estos días ha estado tocando en un grupo de música, pero al perder su violin, se ha quedado sin instrumento.

## Iasi hizo un gran salvada

A los 25 minutos, equilibrado el juego, Jasi hace el centro, que recibe Pérez, pero al tratar de rechazar la pelota, produce corner, tira Orsi y Castagnola rechaza fuerte.

sulto y rechaza, también en la cabeza, y la pelota va a los pies de Orsi, que la dirige hacia el arco, donde Jasi la detuvo y alzó bien.

## Croc en gran forma salva a su arco

A los 35 minutos ante la línea de delanteros de Independiente y Canaveri tira, pero al tratar de rechazar la pelota, produce corner, tira Orsi y Castagnola rechaza fuerte.

## El resultado final fué este:

RACING 0 INDEPENDIENTE 2

## Platense venció a R. Plate en un match amistoso

Tuvo por momentos características interesantes el encuentro que tuvo lugar entre Platense y River Plate por intermedio de Indaco.

## Los demás resultados de hoy

## ASOCIACION AMATEURS

SP. BUENOS AIRES	O. Y. DESORIA
1. ARG. DEL SUR	DEF. HELLAS
1. EST. LA PLATA	TALLERES
1. LANUS	EST. PORTO
1. V. BARRFIELD	F. C. OESTE
2. ATLANTA	QUILMES
1. SAN ISIDRO	SP. ALMAIRO
3. ESTUDIANTES	SAN LORENZO
1. LID. ARGENTINO	H. CENTAL
1. SP. PALERMO	EXCURSIONISTAS

## Facultad Libre de Derecho

Manifiestándose firmes en sus puntos de vista, el decano y el alumnado de la Facultad Libre de Derecho, han surgido entre ellos la idea de fundar una Facultad Libre, con el fin de dar a los estudiantes de esta facultad la oportunidad de estudiar en un ambiente más libre y con más libertad.

## Ha perdido su violin

Jorge Ladochov, es un músico alemán que hace dos años ha llegado al país. Durante estos días ha estado tocando en un grupo de música, pero al perder su violin, se ha quedado sin instrumento.

## Iasi hizo un gran salvada

A los 25 minutos, equilibrado el juego, Jasi hace el centro, que recibe Pérez, pero al tratar de rechazar la pelota, produce corner, tira Orsi y Castagnola rechaza fuerte.

## El defensor de Independiente salva una situación de apuro

primera intervención se mostró tan oportuna, que el referee suspendió el juego, hasta los siguientes minutos, el defensor fué el único jugador de Independiente que se destacó en el campo.

## Accidente a Tassara

Antes de los cinco minutos, el juego debe suspenderse por un accidente que sufrió Tassara al chocar con Bavaichino.

## Mucho entusiasmo y alguna brusquedad

Van 10 minutos de juego y el ala derecha de Independiente lleva una polvosa carga que termina con un fuerte golpe de Bavaichino que resulta demasiado alto.

## Ataques de Racing peligrosos

A los 15 minutos, la defensa de Independiente se ve en un momento de apuro, cuando los delanteros de Racing intentan con empeño para conseguir des-continuar la ventaja de sus adversarios.

## El corte

Vorificado al norte por el referee, Bavaichino, pasa Independiente y llega a la vala a lo largo del sol de frente.

## Se inicia el juego

A las 15.10 horas, al que se le dio el primer golpe, el juego se inicia, pero al perder su violin, se ha quedado sin instrumento.

## Accidente a Tassara

Antes de los cinco minutos, el juego debe suspenderse por un accidente que sufrió Tassara al chocar con Bavaichino.

## Mucho entusiasmo y alguna brusquedad

Van 10 minutos de juego y el ala derecha de Independiente lleva una polvosa carga que termina con un fuerte golpe de Bavaichino que resulta demasiado alto.

## Ataques de Racing peligrosos

A los 15 minutos, la defensa de Independiente se ve en un momento de apuro, cuando los delanteros de Racing intentan con empeño para conseguir des-continuar la ventaja de sus adversarios.

## El corte

Vorificado al norte por el referee, Bavaichino, pasa Independiente y llega a la vala a lo largo del sol de frente.

## Se inicia el juego

A las 15.10 horas, al que se le dio el primer golpe, el juego se inicia, pero al perder su violin, se ha quedado sin instrumento.



El público que no pudo entrar al field de Racing comentando las incidencias del partido por medio de la "radio macana"













**RIVADAVIA 8256**  
U. T. 2222, Flores













**FLECOS DORADOS**

em	diferentes	anchos.
metro.	\$ 0.75.	
	\$ 0.76.	\$ 0.60.
	\$ 0.66.	\$ 0.48.

**0.40**

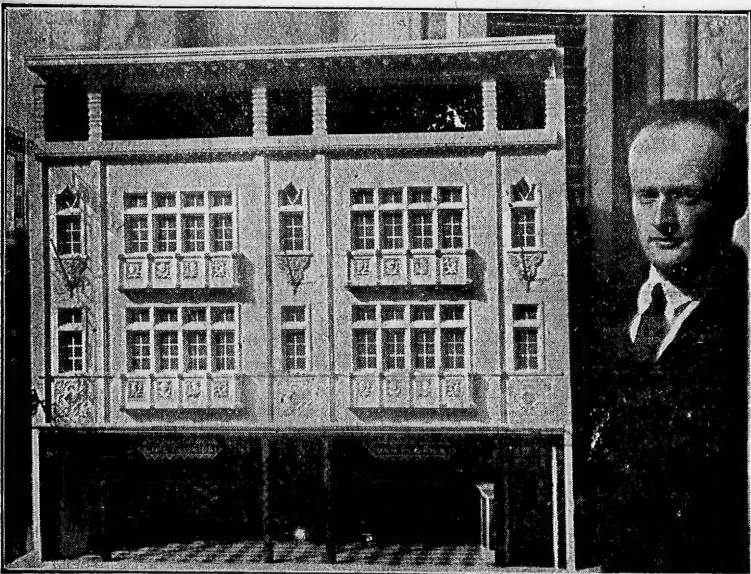




# Una Notable Creación del Arq. Jorge Kálnay

La empresa Dikerhoff y Widmann tiene a su cargo la construcción del edificio que ocupará el cine teatro Florida

Realiza con esta obra un verdadero record al darla a término en el plazo increíble de cinco meses



Vista del frente del Cine Teatro Florida

Arquitecto Jorge Kálnay

Al ocuparnos hoy de la hermosa obra proyectada por el arquitecto Jorge Kálnay, pedimos a terminarla, lo hacemos con verdadero placer, ya que damos a conocer al trabajo digno del mayor objeto de un profesional que reúne condiciones insuperables. La originalidad de su creación, su aseo al trabajo, el interés siempre acrecentado de buscar un nuevo detalle que mejore el anterior, unido a su elevada preparación, hacen del señor Kálnay un verdadero artista.

En el caso también el proyecto del edificio de CRÍTICA, cuya obra ya ha comenzado y la cual será la demostración máxima de su talento, ya que nuestra casa futura será un marco de honor para él, para nosotros, y para la Avenida de Mayo.

Publicamos unos párrafos del señor Kálnay, con el que surge una ciudad toda a las ya y al reconocida, su

punto de vista, amplio, moderno, debe ser tenido muy en cuenta por todos aquellos que se preocupan por la arquitectura de nuestra metrópolis.

Continuamos con el detalle de la obra digna de quien la proyectó.

Está contrayéndose en la física conocida por los famosos renales de Hildrich en la calle Florida 215 y San Martín 316. La obra se construye por cuenta del conocido empresario de teatro, don Humberto Caro, quien contrató por contrato locatario sobre la propiedad que pertenece a la familia Anchorena Medavilla. El edificio tiene tres partes principales, que son:

Un cuerpo en la calle Florida, de cuatro pisos. El bajo, para entrada al teatro y bar, dos altos para oficinas, y el último, una cantinilla y casaca de "bowling".

Un cuerpo en la calle San Martín,

de la misma altura, con una sala del teatro, dos pisos, y tres pisos para oficinas, más departamento del inquilino.

El tercer cuerpo es el central, donde se ha ubicado un gran cine teatro con capacidad total de más de dos mil personas.

Este último merece llamar la atención por su distribución original, que le ha dado la enorme capacidad en un espacio relativamente reducido. El tipo de la sala de espectáculo es una función, con una gran sala de tipo norteamericano, con sus dos patios, con el frasco de rangos.

En este caso, el autor había intercalado entre las dos plantas una herradura de pabellón, creando una hermosa sala original, que supera las ventajas del teatro contrayéndose en cuanto a capacidad, al mismo tiempo de responder más a nuestro gusto por el uso de una hermosa corona de pilones en contacto íntimo con la planta principal.

Amplios foyer, escaleras, tres ascensores, darán acceso al teatro.

El escenario ha sido equipado por la casa de funciones de varieté. Además de una gran orquesta, con capacidad para cincuenta profesores, será instalado un órgano imponente.

Toda la iluminación del teatro y sus dependencias será por medio de sus lámparas, así armado alguno a la vista del público, a pesar de lo cual será una de las más bellas iluminadas.

El armazón metálico de la sala de espectáculo, en total, ha sido diseñado y ejecutado, el arte problema de eliminar toda clase de columnas, como visto que resultó la falta de columnas y el menor mínimo de las vigas que los ligó a la vista, que soportó la carga enorme de la segunda planta con los que de veintiseis metros, cargada con un rodillo de siete metros y con la enorme de la estructura de pilones que se encuentra debajo de la misma.

El teatro de Florida será un teatro con piedras reconstruidas, empelando un sistema de columnas, como visto que resultó la falta de columnas y el menor mínimo de las vigas que los ligó a la vista, que soportó la carga enorme de la segunda planta con los que de veintiseis metros, cargada con un rodillo de siete metros y con la enorme de la estructura de pilones que se encuentra debajo de la misma.

El teatro de Florida será un teatro con piedras reconstruidas, empelando un sistema de columnas, como visto que resultó la falta de columnas y el menor mínimo de las vigas que los ligó a la vista, que soportó la carga enorme de la segunda planta con los que de veintiseis metros, cargada con un rodillo de siete metros y con la enorme de la estructura de pilones que se encuentra debajo de la misma.

ejemplo de su potencialidad para llevar a feliz término un plazo breve construcciones de importancia, como lo que sus obras.

El esqueleto metálico estuvo a cargo de la casa Pedro Vassallo y hijos, S. A., empelando también cemento D. A. Dikerhoff, cuyo representante es el conocido contratista Juan Solé Itey. Se han empleado dos mil quinientos metros cuadrados de 0.07 cms. de espesor, marca "Stoneblok", de la firma A. Adran y Cia. Por su excelente calidad, los vemos figurar en muchas de las principales construcciones.

Para los pisos se ha empleado "W. T. R.", procedimiento éste de la más moderno y práctico, a la vez que sumamente elegante.

La instalación eléctrica está a cargo del técnico especialista V. Zombo, quien se distingue en trabajos para cines y teatros.

Félix J. Rabal tiene a su cargo todo el trabajo de carpintería metálica, y los marmoles, de experiencia casada y bello gusto, son de la casa Del Rio y Nardini.

El taller de escultura de Klausning e hijos tiene a su cargo todo el trabajo a base de piedra reconstruida, que surge una bella y sumamente hermosa, y la casa Neumeyer ejecuta la obra de yeso.

Los ladrillos bucos, de la casa R. Ayerza, se han empleado en la construcción de este edificio.

Mármol artificial "Adalit", cuyo fabricante es el señor Juan V. Ayerza, adorna la construcción, y la empresa de los señores Calvi e hijos ejecuta, a entera satisfacción, todo el trabajo de obras sanitarias.

La pintura de que ciudad es una más que el conjunto de los individuos que la componen. La vida urbana requiere de las personas el sacrificio de su integridad individual y vive su vida propia. La unidad orgánica existe tanto en el orden espiritual, como físico. La ciudad es un "superorganismo" individual, que goza y sufre como cualquiera de nosotros.

Todos los muros internos del ambiente, interiores, y su ornamentación, se han empelado. La vida orgánica de la ciudad

requiere su ambiente natural, que permita su desarrollo, su evolución natural, sin choques y sin necesidad de grandes operaciones.

El arquitecto acostumbra a hacer casas individuales, sin considerar el ambiente. El arquitecto de la ciudad, que ha de construir afortunadamente y lógicamente, debe mirar su objeto. El ingeniero constructor exige la ejecución rigida de una reglamentación anticuada, y todos los hechos técnicos del tráfico, del alumbrado, de la canalización, arquitecto de parques y jardines, médico, abogado, y los legisladores que intervienen, todos cumplen como animales, para solucionar necesidades o dificultades momentáneas.

**TABQUES**

## "Stoneblok"

Se colocaron en este edificio

**R. ADRAÑ y Cía.**

UNION TELEF. 1516, BARRACAS

ALVARADO 1949 Buenos Aires

## V. ZOMBOLO

Técnico especialista en instalaciones eléctricas para cines y teatros

EFFECTUO LA INSTALACION ELECTRICA EN EL CINE FLORIDA

Corrientes 1872 (1er. piso) Buenos Aires

FABRICA DE MOSAICOS

## Del Rosso y Nardini

Especialidad en pisos de mármoles. Esmalte de arte

HEMOS SUMINISTRADO LOS MOSAICOS DE ESTE EDIFICIO

UNION T. 21, COBREALS, 1239

A. Díaz 520 Buenos Aires

EMPRESA DE ESCULTURA

## Roberto Klausning e hijos

Especialidad en letreros luminosos

En el cine Florida efectuamos todo el trabajo de escultura

HURLINGHAM F. C. P.

## "VITROSIL"

### EL TEATRO FLORIDA

será el más moderno de la República por los famosos pisos monolíticos "Vitrosil"

HIGIENICO, INCOMBUSTIBLE, SIN JUNTURAS, ARTISTICO

B. MITRE 544 (1er. piso) — U. T. 2861 Avenida BUENOS AIRES

En el CINE FLORIDA serán colocados 350 metros de

## MARMOL "ADALIT"

en diferentes colores, para revestimiento

Fabricante: **JUAN VON ARX** — La Plata, 68 esq. 5

Por informes en la Capital, a su representante:

**Herbert Doebler** Casilla de Correo 903 Buenos Aires

CARPINTERIA MECANICA DE OBRAS EN GENERAL

## Félix I. Rahal

Ejecutó la obra de carpintería en este edificio

Casa Central: TRONADOR 2135 U. T. 2895 BELORANO Bs. Aires

Sucursal: MENDOZA 426

TALLER DE ESCULTURA Y YESERIA

## Enrique Neumeyer

Decoraciones interiores — Mármoles artificiales

EFFECTUO TODO EL TRABAJO DE YESERIA EN ESTE EDIFICIO

UNION T. 61, MITRE, 4334

MOCORETA 426 Buenos Aires

Empresa de Obras Sanitarias

## Silvio Caielli e hijo

En este edificio hemos efectuado todo el trabajo de nuestro ramo

GURRUCHACA 847-U. T. 1140 Chacabita - Bs. Aires

USE D

WIDMANN

DYCKERHOFF & WIDMANN

EDUARDO SOLE REYNALD

Galeria Gal Guemes

FABRICA CERAMICA "LA FE" de R. Ayerza

Ladrillos para Cemento Armado

Tejas coloniales españolas

Ladrillos Huecos

Dimensiones en Cm.	Millar Kg.	Entrar en l.
15 x 10 x 5	2100	20

Todos los productos son fabricados con las mejores arcillas de las Islas Paraná de las Palmas y Rio de las Carabielas

En la construcción del Cine Florida se han empleado estos ladrillos

PUENTECITO 2434

U. T. 21 Barracas 1200 — B. Aires

# DICKERHOFF & WIDMANN

EMPRESA CONSTRUCTORA (Sociedad Anónima)

RECONQUISTA 37 Buenos Aires